



# Pamela Maglie

Ceramista & Designer

---

Via Giangreco, 7- Ruffano (Le)

Tel. 320.6809582

E-mail: [pamelamaglie@libero.it](mailto:pamelamaglie@libero.it)

Facebook: Pamela Maglie

Instagram: [@pamelamaglie](https://www.instagram.com/pamelamaglie)

P.iva: 05236770755

## Profilo

**Pamela Maglie** nel 1999 dopo l'Accademia di Belle Arti di Lecce si trasferisce a Milano occupandosi per diversi anni di restauro cartaceo presso importanti aziende, declinando presto questa passione nel campo artistico con opere d'arte e di design polimateriche, con l'uso quasi esclusivo di carte pregiate o antiche. Qui partecipa a mostre e realizza installazioni site specific.

Nel 2004 ritorna in Salento (sua terra nativa), acquista una antichissima casa a corte a Ruffano, dove vive e lavora focalizzando il suo interesse al gioiello d'arte e il design.

I suoi lavori sono pubblicati su diverse riviste e blog e partecipa a mostre, fiere ed eventi internazionali.

Le sue opere sono ornamenti, gioielli, arazzi, sculture, complementi d'arredo che a prima vista appaiono come reperti archeologici, oggetti arcaici e attuali al tempo stesso, attraverso un gioco a tratti trasgressivo tra forma e materia con rimandi a simboli o iconografie religiose.

Sono opere che non possono essere inserite in una sola categoria estetica, ma attraversano trasversalmente la cultura tradizionale, popolare e religiosa, il design, l'arte e l'artigianato con una carica di innovazione e fascinazione.

# Esperienze e collaborazioni

**1993-1999** – Promotrice di eventi culturali, conferenze, concerti, workshop per la promozione e la valorizzazione della cultura salentina in qualità di co-fondatrice nell'associazione Novaracne Mediterranea, Torrepaduli (Le).

**1997** – Insegnante in corso di cartapesta per l'associazione Novaracne- Torrepaduli (Le) e per l'associazione città per l'uomo – Tricase (Le)

**1999** – Assistente per corso residenziale di incisione della regione Puglia presso studio Lendaro Glauco-Lecce.

**Dal 1999 al 2000** – Designer per Nature Art&candles con partecipazione a fiere campionarie: MOMI (Milano vende Moda).

**2000** – Stagista e collaboratrice presso PaperFactory circolo arti cartarie – Milano.

**2000** – Free-lance decoratrice per l'Istituto Grafico Italiano – Milano.

**2001** – Lavora nello staff creativo di Perego&Solera e come press-office on line per HP.

**2001** – Responsabile Ufficio Stampa per eventi d'arte per MEC-EVENTI e ARTE DA MAGIARE – Milano.

**2002** – Assistente in studio di restauro carta Suardo – Milano – partecipa al restauro di opere contemporanee (es. Arienti) e disegni della fabbrica del Duomo (es. Vanvitelli).

**2003** – Insegnante come specialista di attività artistiche di cartapesta presso istituto comprensivo statale Pirelli-Milano e Istituto Bussero-Milano.

**2002-2004** - Assistente in laboratorio di restauro Furlotti- Milano- partecipa al restauro di opere cartacee, manifesti e manoscritti della Pinacoteca Ambrosiana e del Museo del castello sforzesco e varie opere tra cui il restauro di opere di Mantegna, Ghisi, Durer ecc.

**2004** - Insegnante di Disegno con il metodo Betty Edwards presso il foyer del teatro Verdi- Milano.

**2004** - Si trasferisce a Ruffano (Lecce), acquista e ristruttura una vecchia casa a corte del '600 nel centro storico dove vive e lavora.

**2004-2006** - Promotrice e organizzatrice di eventi d'arte a Taurisano e Ruffano (Le) - (Arte in terra - Arte in aria) e in collaborazione con la pro-loco Ruffano organizza mostre, presentazione di libri, serate a tema culturali e musicali, laboratori estemporanei ecc.

**2006-2010** - Responsabile sezione didattica del Museo della civiltà contadina di Torrepaduli (Le) dove cura progetti per il coinvolgimento delle scolaresche con laboratori a tema (riciclare la carta, colori naturali, modellazione creta ecc..).

**2008** - Esegue diversi restauri e decorazioni, tra queste Palazzo Licci a Ruffano, e come dipendente di tecnorestauri di Taurisano(Le) partecipa al restauro dei decori di Palazzo Bitonti a Montesano e al ripristino di affreschi presso la chiesa di San Nicola a Specchia ed è co-redattrice di una pubblicazione del restauro.

**2010-2013** - Conduce percorsi di Art-Terapy presso strutture della cooperativa sociale l'Adelfia per psico-disabili, con progetti di art-brut e mostre a tema. Tra queste ricordiamo "L'Italia a modo nostro" in occasione dei festeggiamenti per i 150 anni della repubblica presso il castello di Corigliano d'Otranto (Le).

**2012** – Insegnante nel corso “CARTAFOTOGRAFANDO” (percorsi laboratoriali finalizzati alla realizzazione di libri d’artista) per l’ambito territoriale di Casarano, (Le) per il progetto dell’ASL di Lecce “Fatti furbo” con mostra finale presso pinacoteca di Ruffano (Le).

**2009-2014** – Consigliere in Associazione Domus-Dei per la valorizzazione e la conoscenza dei beni culturali della Diocesi di Ugento (Le). Per la stessa è curatrice di diverse mostre e concorsi d’arte, in collaborazione con la sovrintendenza e la Cei, partecipa alla pubblicazione di volumi informativi e divulgativi, guide turistiche e corsi di formazione, in uno di questi è insegnante per un percorso di ricerca sui gioielli bizantini con un approccio laboratoriale.

**2010-2014** – Crea un nuovo Brand di gioielli eco-sostenibili made in Salento chiamato **Magma Jewels** insieme alla designer Francesca Mazzotta ed espone in fiere internazionali come OPERAE- Torino; MACEF e HOMI -Milano- FIERA DELL’ARTIGIANATO- Firenze; WHITE Milano; FUORI SALONE- Milano. Partecipa ad eventi a tema, sfilate, tra queste ricordiamo il Salentino nell’anfiteatro di piazza sant’Oronzo - Lecce, Cuore di donna presso il Castello Carlo V a Lecce; due eventi dedicati nella Maison di Gianni Calignano a Nardò (Le). Presente in eventi a favore di EMERGENCY. Ospite in diverse trasmissioni televisive e radiofoniche per raccontare l’esperienza imprenditoriale, tra queste ricordiamo la trasmissione “voglio vivere così” su Cielo, TG3, TELENORBA, TELERAMA per “visita a una bottega”. Articoli su testate giornalistiche come il *Corriere della Sera*, la *Gazzetta del Mezzogiorno*, il *Quotidiano di Lecce*, articoli su riviste come *Natural Style*, *Marie Claire*. La nomina tra i **5 migliori talenti del design ecosostenibile**, dove viaggia e diverse riviste specializzate in design e gioiello. Tanti gli incontri con personaggi importanti e vip che indossano o possiedono i suoi bijoux tra questi: Pippo Baudo, Giorgio Forattini, Dario Fo, Lorena Bianchetti, Juliana Moreira.

**2015** – Apre il CONCEPT STORE NOSHI a Ruffano.

**2016-2020** - Curatrice di eventi d'arte e workshop presso Agriturismo Spirido - Ruffano - (Le).

**2017-2020** - Insegnante di pittura presso l'atelier S.Rizzo con una media di 10 adulti per corso - Depressa di Tricase (Le).

**2018** - Responsabile front-office Infopoint di Torrepaduli di Ruffano.

**2018-2019** - Insegnante di ceramica - SPRAR (Sistema di protezione per richiedenti asilo e rifugiati) - Tricase (Lecce).

**2018-2021** - Vicepresidente dell'associazione Voce alle donne - Ruffano (Le).

**2019-2022** - Insegnante in percorsi di arte terapia con la ceramica presso cooperativa la sorgente - Taviano (Lecce).

**2019-2020** - Partner dell'innovativo progetto Tradition (travel inside Apulia quality brands), finalizzato alla promozione e valorizzazione del territorio pugliese.

**2019-2020** - Insegnante di arte della cartapesta - MUST (museo storico della città di Lecce).

**2019** - Tiene un workshop sulla cartapesta leccese presso il museo provinciale Sigismondo Castrom Mediano (Lecce).

**2019** - È l'ideatrice di un progetto di turismo rurale innovativo, partecipando alla progettazione e alla realizzazione del parco rurale Spirido realizzato grazie ai contributi del GAL capo di Leuca del quale le viene affidata la direzione artistica, realizzando inoltre per questo la segnaletica del percorso del parco e diverse installazioni site specific.

**Dal 2019** - Diventa una delle insegnanti di esperienze d'arte dei percorsi turistici - BOSCOLO Tour.

**2020** – Insegnante in corso di cartapesta per O.d.V. Kairos – Torrepaduli – (Le).

**Dal 2018** – Realizza ceramiche per la tavola, installazioni site specific e oggetti d'arte per il ristorante **Farmacia dei sani** – Ruffano (Le).

**2022** – Inserita come insegnante in un progetto di didattica sperimentale con la carta riciclata presso l'orto botanico dell'università di Lecce.

**2022** – La nota trasmissione RAI **Geo&Geo** esegue diverse riprese nel laboratorio che saranno trasmesse nelle nuove puntate del programma.

**2022** – Attualmente continua la sua produzione artistica: dipinge nel suo laboratorio e restaura opere su carta, lavora a un nuovo progetto creativo sul gioiello sperimentando nuove tecniche come la ceramica Raku. Insegna disegno, pittura, cartapesta e ceramica.

## **Percorso di studi e corsi**

**1993** – Corso di pittura con Antonio Natale – Casarano (Le)

**1994** – Diploma Magistrale di Insegnante

**1994-1995** – Corso di pittura con Flavio Canta – Fellingine (Le)

**1995** – Specializzazione anno integrativo per Insegnamento

**1999** – Diploma di Pittura con Luigi Spanò-110/110 e lode-Accademia di BelleArti di Lecce con tesi in Antropologia Culturale

**2000** – Corso di formazione professionale per imprenditrici – 700 ore – Camera di Commercio – Milano

**2001** - Corso di 900 ore - web master - Camera di Commercio - Milano

**2004** - Corso di Cartapesta organizzato dalla regione Puglia - Casarano (Le)

**2005** - Corso di Flower-design organizzato dalla provincia di Lecce

**2009** - Corso ASCLA per la valorizzazione e il recupero della lavorazione della cartapesta organizzato dalla regione Puglia-Casarano (Le)

**2010** - Workshop di arte contemporanea con l'artista cileno Maurizio Melis Roman

**2010** - Corso di comunicazione efficace con Marco Tobia - Alessano (Le)

**2012** - Workshop per la promozione delle aziende salentine in Ungheria - "Il sole del Salento in Ungheria - Budapest

**2013** - Corso di restauro cartaceo presso museo diocesano - Ugento (Le)

**2016** - Corso di ceramica raku con Francesca Trubbianelli - Ruffano (Le)

**2016** - Corso di ceramica raku con Renzo Fascì Spurio - Ardore (Reggio Calabria)

**2018** - Corso di ceramica raku nudo con Renzo Fascì Spurio - Ruffano (Le)

**2018** - Corso di ceramica con Monica Righi - Must - (Lecce)

**2020** - Corso di tornio con Karin Lindstrom - Rocca priora - (Roma)